

Wymagania edukacyjne z muzyki dla klasy V szkoły podstawowej

Opracowano na podstawie podstawy programowej kształcenia ogólnego obowiązującej od roku szkolnego 2017/2018 oraz programu nauczania: „Lekcja Muzyki 5” dla klasy V szkoły podstawowej.

Ocena	Wymagania edukacyjne
2 – dopuszczający	Uczeń: • niedbale, nie starając się poprawić błędów, śpiewa kilka najprostszych piosenek przewidzianych w programie nauczania: Lekcja Muzyki 5, • nieudolnie, nie starając się poprawić błędów, gra na instrumencie melodycznym gamę i kilka najprostszych utworów przewidzianych w programie nauczania, • niechętnie podejmuje działania muzyczne, • myli terminy i pojęcia muzyczne, • dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą, • najprostsze polecenia – ćwiczenia rytmiczne – wykonuje z pomocą nauczyciela.
3 – dostateczny	Uczeń: • niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela śpiewa niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania, • niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela gra na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym niektóre melodie przewidziane w programie nauczania, • wykonuje najprostsze ćwiczenia rytmiczne – wykorzystując gestodźwięki i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych, • zna tylko niektóre terminy i pojęcia muzyczne,
4 – dobry	Uczeń:

	• poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa pieśni i piosenki jednogłosowe, • poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela gra kilka melodii oraz akompaniamentów do piosenek na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym, • wykonuje proste rytmy – za pomocą gestodźwięków i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych, • rytmizuje łatwe teksty, • zna podstawowe terminy muzyczne z programu: Lekcja Muzyki 5 i wie, co one oznaczają,
5 – bardzo dobry	Uczeń: • prawidłowo i samodzielnie śpiewa większość piosenek przewidzianych w programie nauczania, • prawidłowo i samodzielnie gra na instrumentach melodycznych większość melodii przewidzianych w programie nauczania, • umie bezbłędnie wykonywać rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych, • potrafi rytmizować teksty, • rozumie zapis nutowy i potrafi się nim posługiwać, • zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy, • podaje nazwiska wybitnych kompozytorów z programu: Lekcja Muzyki 5.
6 – celujący	Uczeń: • prawidłowo i całkowicie samodzielnie śpiewa piosenki z podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego, • prawidłowo gra na różnych instrumentach melodycznych melodie z podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego, • samodzielnie odczytuje i wykonuje dowolny utwór, • potrafi rozpoznać budowę utworu muzycznego, • posiada wiedzę i umiejętności przekraczające poziom

	wymagań na ocenę bardzo dobrą, • bierze czynny udział w pracach szkolnego zespołu muzycznego lub chóru, • jest bardzo aktywny muzycznie, • wykonuje różne zadania twórcze, np. układa melodię do wiersza, akompaniament perkusyjny do piosenki.
--	--

Uwagi: W wymaganiach uwzględniono cele ogólne i szczegółowe podstawy programowej kształcenia ogólnego dla przedmiotu muzyka, w szczególności: nauka i doskonalenie umiejętności śpiewu, nauka i doskonalenie umiejętności gry na instrumentach perkusyjnych melodycznych i niemelodycznych: flecie podłużnym, dzwonkach, keyboardzie itp., poznanie przykładów z literatury muzycznej reprezentatywnych dla różnych epok, kierunków i stylów oraz ich przedstawicieli, inspirowanie do wyrażania muzyki za pomocą ruchu: realizacja układów ruchowych, taniec, rozwijanie zainteresowań muzycznych i kreatywności poprzez improwizację (wokálną, instrumentalną, ruchową), tworzenie prostych melodii i akompaniamentów, wyrażanie muzyki środkami pozamuzycznymi, pozyskiwanie wiadomości teoretycznych niezbędnych do muzykowania, zdobywanie wiedzy na temat kompozytorów i wykonawców muzyki, poznanie podstawowych form muzycznych, kształcenie umiejętności odbioru muzyki oraz wypowiedzania się na temat poznanych utworów muzycznych, poznanie pieśni historycznych oraz muzyki ludowej i narodowej, a także kultur innych narodów