

Wymagania edukacyjne z języka polskiego – klasa 4

Opracowano na podstawie podstawy programowej kształcenia ogólnego
obowiązującej od roku szkolnego 2026/2027.

Obszar	Ocena dopuszczająca Uczeń:	Ocena dostateczna Uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą oraz:	Ocena dobra Uczeń spełnia wymagania na ocenę dostateczną oraz:	Ocena bardzo dobra Uczeń spełnia wymagania na ocenę dobrą oraz:	Ocena celująca Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą oraz:
Komunikacja	• słucha uważnie wypowiedzi nauczyciela i innych uczniów; • rozumie proste komunikaty i polecenia; • uczestniczy w rozmowie na temat związany z lekcją; • formułuje krótkie wypowiedzi ustne na określony temat; • przestrzega podstawowych zasad kultury języka i kultury rozmowy.	• aktywnie uczestniczy w rozmowie; • zadaje pytania i udziela odpowiedzi adekwatnych do sytuacji komunikacyjnej; • współpracuje z innymi podczas wykonywania prostych zadań komunikacyjnych • rozpoznaje intencję nadawcy wypowiedzi; • dostosowuje sposób wypowiedzi do odbiorcy i sytuacji komunikacyjnej; • stosuje zwroty grzecznościowe odpowiednio do	• prowadzi rozmowę zgodnie z zasadami komunikacji; • uważnie słucha rozmówców i odnosi się do ich wypowiedzi; • uzasadnia własne zdanie prostymi argumentami; • uczestniczy w dyskusji, zachowując kulturę wypowiedzi; • wspólnie z innymi planuje przebieg rozmowy lub wykonania zadania komunikacyjnego; • dobiera środki językowe odpowiednie do celu wypowiedzi.	• formułuje spójne, logiczne i poprawne wypowiedzi ustne; • odnosi się do argumentów rozmówców i uzasadnia własne stanowisko; • dostosowuje styl wypowiedzi do odbiorcy, celu i sytuacji komunikacyjnej; • stosuje zasady etykiety językowej w różnych sytuacjach szkolnych; • dostosowuje sposób komunikacji do celu wspólnego działania; • wykorzystuje środki językowe do osiągnięcia zamierzonego celu	• swobodnie i świadomie uczestniczy w różnych sytuacjach komunikacyjnych przewidzianych dla ucznia klasy IV; • formułuje rzeczowe i logiczne argumenty, odwołując się do omawianych treści; • wykazuje wysoką kulturę słowa i kulturę dyskusji; • dostosowuje wypowiedź do odbiorcy i sytuacji komunikacyjnej; • wykorzystuje umiejętności komunikacyjne podczas współpracy i prezentacji efektów

		sytuacji.		wypowiedzi.	swojej pracy; • wspiera innych podczas pracy zespołowej oraz pomaga w osiągnięciu wspólnego celu.
Odbiór tekstów kultury	• czyta teksty płynnie i ze zrozumieniem odpowiednim do wieku; • odczytuje informacje podane wprost; • określa temat utworu; • wskazuje bohaterów, miejsce i czas wydarzeń; • rozpoznaje elementy świata przedstawionego; • odróżnia tekst literacki od tekstu użytkowego; • rozpoznaje poznane gatunki literackie; • rozpoznaje podstawowe środki stylistyczne - epitet, porównanie, wyraz	• określa główną myśl utworu; • wyszukuje informacje wyrażone wprost i proste informacje wynikające z treści tekstu; • opisuje elementy świata przedstawionego; • charakteryzuje bohatera na podstawie tekstu; • wyjaśnia znaczenie podstawowych środków stylistycznych; • wskazuje wartości ukazane w utworze; • odróżnia informacje podane wprost od własnych opinii dotyczących tekstu;	• analizuje zależności między wydarzeniami i bohaterami; • uzasadnia ocenę postępowania bohaterów, odwołując się do tekstu; • określa funkcję podstawowych środków stylistycznych; • porównuje bohaterów, wydarzenia i motywy; • odczytuje wartości przedstawione w utworze; • porównuje przedstawione sytuacje z własnymi doświadczeniami; • porównuje różne teksty kultury, wskazując ich podobieństwa i różnice.	• interpretuje utwór w zakresie odpowiednim dla klasy IV; • uzasadnia własne opinie, odwołując się do treści utworu; • wyjaśnia funkcję poznanych środków artystycznego wyrazu i ich wpływ na odbiór utworu; • dostrzega związek między treścią a formą utworu; • uzasadnia własną interpretację odpowiednimi fragmentami tekstu. • porównuje utwory literackie i inne teksty kultury pod względem tematyki, bohaterów i wartości.	• samodzielnie i trafnie interpretuje poznane utwory literackie oraz inne teksty kultury przewidziane w podstawie programowej; • formułuje i uzasadnia własne sądy, odwołując się do tekstu; • wykorzystuje wiedzę o poznanych utworach podczas interpretacji nowych tekstów; • dostrzega wartości obecne w poznanych utworach i odwołuje się do nich podczas interpretacji nowych tekstów; • wykorzystuje doświadczenia czytelnicze do

	dźwiękonaśladowczy; • odbiera proste teksty kultury (ilustrację, komiks, film, przedstawienie teatralne) zgodnie z ich dosłownym znaczeniem.	• odczytuje znaczenie prostych tekstów kultury.			pogłębiania rozumienia poznawanych utworów i rozwiązywania nowych problemów interpretacyjnych.
Świadomość języka	• rozpoznaje poznane części mowy i odmienia je zgodnie z poznаныmi zasadami; • rozpoznaje podstawowe części zdania; • stosuje poznane zasady ortograficzne i interpunkcyjne; • rozumie znaczenie poznanych pojęć językowych; • korzysta ze słownika ortograficznego i języka polskiego.	• określa funkcję poznanych części mowy i części zdania; • stosuje poprawne formy fleksyjne wyrazów; • wyjaśnia poznane zasady ortograficzne i interpunkcyjne; • świadomie wykorzystuje poznane pojęcia językowe podczas wykonywania zadań; • korzysta z odpowiednich słowników.	• wykorzystuje wiedzę o języku podczas tworzenia wypowiedzi; • wyjaśnia funkcję poznanych form językowych; • poprawia błędy językowe, ortograficzne i interpunkcyjne; • wykorzystuje otrzymaną informację zwrotną do poprawy swojej pracy; • dobiera środki językowe odpowiednio do celu wypowiedzi; • stosuje poznaną terminologię językową.	• świadomie wykorzystuje wiedzę o języku do tworzenia poprawnych wypowiedzi; • uzasadnia zastosowanie poznanych środków językowych; • samodzielnie redaguje i poprawia własne teksty pod względem językowym; • wyjaśnia, dlaczego wprowadził poprawki; • stosuje zasady poprawności językowej w różnych sytuacjach komunikacyjnych; • poprawnie posługuje się terminologią językową przewidzianą dla klasy IV.	• sprawnie wykorzystuje wiedzę o języku podczas analizy i tworzenia wypowiedzi; • świadomie dobiera środki językowe odpowiednio do celu wypowiedzi; • samodzielnie dokonuje korekty językowej własnych tekstów; • konsekwentnie stosuje zasady poprawności językowej, ortograficznej i interpunkcyjnej; • wykorzystuje wiedzę o języku do doskonalenia własnych wypowiedzi;

					• doskonali poprawność swoich wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi	• tworzy krótkie wypowiedzi ustne i pisemne zgodne z tematem; • redaguje poznane formy wypowiedzi; • zachowuje podstawowy układ kompozycyjny wypowiedzi; • stosuje podstawowe zasady poprawności językowej, ortograficznej i interpunkcyjnej; • podejmuje próbę redagowania własnego tekstu; • wykonuje zadanie zgodnie z podaną instrukcją.	• redaguje wypowiedzi zgodne z tematem i formą; • zachowuje spójność wypowiedzi; • planuje kolejność wykonywania pracy; • dobiera odpowiednie słownictwo; • stosuje właściwą kompozycję wypowiedzi; • poprawnie zapisuje poznane formy wypowiedzi.	• tworzy logiczne i uporządkowane wypowiedzi ustne i pisemne; • dostosowuje wypowiedź do celu i odbiorcy; • wykorzystuje odpowiednie środki językowe; • redaguje poznane formy wypowiedzi zgodnie z ich cechami; • dokonuje podstawowej korekty własnego tekstu; • wykorzystuje wskazówki do udoskonalenia swojej wypowiedzi.	• tworzy spójne, poprawne i wyczerpujące wypowiedzi; • uzasadnia własne stanowisko; • świadomie dobiera środki językowe do celu wypowiedzi; • samodzielnie redaguje i poprawia własne teksty; • planuje sposób wykonania zadania i ocenia efekt swojej pracy; • zachowuje poprawność językową, ortograficzną i interpunkcyjną.	• tworzy samodzielne, poprawne i spójne wypowiedzi przewidziane w podstawie programowej; • świadomie wykorzystuje różnorodne środki językowe; • trafnie uzasadnia własne sądy i opinie; • sprawnie redaguje i doskonali własne teksty; • wykorzystuje nabyte umiejętności w nowych sytuacjach komunikacyjnych; • twórczo wykorzystuje poznane umiejętności podczas realizacji nowych zadań.

Rozwijanie umiejętności autorefleksji i tworzenie tożsamości Wymagania w obszarze „Rozwijanie umiejętności autorefleksji i tworzenie tożsamości” odnoszą się do umiejętności ucznia ujawnianych podczas pracy z tekstami kultury, uczestnictwa w rozmowie oraz tworzenia wypowiedzi. Nie stanowią oceny cech osobowości ani postaw ucznia.	• rozpoznaje rodzinę, klasę, społeczność lokalną i naród jako wspólnoty, do których należy; • wskazuje wartości obecne w poznanych tekstach kultury; • wyraża własne zdanie na temat postępowania bohaterów; • uczestniczy w rozmowie dotyczącej omawianych utworów; • podejmuje próbę odniesienia treści utworów do własnych doświadczeń; • wskazuje własne mocne strony podczas wykonywania zadań.	• opisuje postawy bohaterów i ich wybory; • wyjaśnia znaczenie wartości przedstawionych w poznanych utworach; • uzasadnia własne zdanie, odwołując się do treści tekstu; • dostrzega związki między wydarzeniami przedstawionymi w utworze a doświadczeniami człowieka; • uczestniczy w dyskusji z poszanowaniem opinii innych osób; • rozpoznaje, czego nauczył się podczas wykonywania zadania.	• ocenia postawy bohaterów, uzasadniając swoje stanowisko; • formułuje wnioski wynikające z analizy poznanych tekstów; • odnosi wartości przedstawione w utworach do własnych doświadczeń i obserwacji; • ocenia własną pracę i wskazuje możliwości jej poprawy; • dostrzega znaczenie języka i literatury w budowaniu więzi społecznych i tożsamości kulturowej; • świadomie uczestniczy w rozmowie na temat wartości obecnych w literaturze.	• interpretuje postawy bohaterów w kontekście wartości przedstawionych w utworach; • porównuje wartości obecne w różnych tekstach kultury; • uzasadnia własne opinie, odwołując się do poznanych tekstów; • dostrzega rolę literatury w poznawaniu siebie i innych ludzi; • formułuje refleksje dotyczące własnych doświadczeń inspirowane lekturą; • wykorzystuje wnioski z samooceny podczas kolejnych zadań.	• samodzielnie formułuje refleksje wynikające z poznanych tekstów kultury; • trafnie uzasadnia własne sądy, odwołując się do utworów literackich; • wykorzystuje doświadczenia czytelnicze do rozumienia nowych tekstów i sytuacji; • dostrzega znaczenie literatury w kształtowaniu własnych poglądów i rozumieniu świata; • świadomie wykorzystuje doświadczenia literackie do pogłębiania refleksji nad sobą i relacjami z innymi; • planuje własny rozwój czytelniczy i językowy w zakresie odpowiednim do wieku.
---	---	--	---	--	--

Elementy edukacji medialnej	• korzysta z podręcznika i wskazanych źródeł informacji; • wyszukuje proste informacje; • korzysta ze słowników zgodnie z ich przeznaczeniem; • korzysta z podstawowych narzędzi cyfrowych podczas nauki; • przestrzega podstawowych zasad bezpiecznego korzystania z technologii.	• korzysta z różnych źródeł informacji; • wyszukuje potrzebne wiadomości; • porównuje informacje pochodzące z różnych źródeł; • odróżnia fakty od opinii w prostych tekstach; • wskazuje informacje, których wiarygodność wymaga sprawdzenia. • przestrzega zasad bezpiecznego korzystania z mediów.	• samodzielnie wyszukuje i selekcjonuje informacje; • wykorzystuje słowniki i materiały informacyjne odpowiednio do celu; • porządkuje zgromadzone informacje; • wybiera informacje potrzebne do wykonania zadania; • wykorzystuje informacje podczas wykonywania zadań; • świadomie korzysta z różnych źródeł wiedzy.	• ocenia przydatność informacji do wykonania zadania; • wybiera informacje zgodnie z celem pracy; • uzasadnia wybór źródeł informacji; • ocenia przydatność różnych źródeł informacji do wykonania zadania; • świadomie korzysta z technologii informacyjno-komunikacyjnych podczas nauki; • wykorzystuje informacje do przygotowania własnych wypowiedzi.	• sprawnie i odpowiedzialnie korzysta z różnych źródeł informacji; • ocenia wiarygodność informacji z różnych źródeł w zakresie odpowiednim do wieku; • świadomie wykorzystuje źródła informacji do rozwiązywania problemów i przygotowywania wypowiedzi; • uzasadnia wybór wykorzystanych materiałów; • przestrzega zasad bezpiecznego i odpowiedzialnego korzystania z mediów; • odpowiedzialnie korzysta z narzędzi cyfrowych, w tym narzędzi opartych na sztucznej inteligencji, z poszanowaniem zasad etycznych i prawa autorskiego.
------------------------------------	--	---	---	---	--

Praktyki lekturowe	• rozpoznaje poznane lektury obowiązkowe; • pamięta tytuły i autorów omawianych utworów; • czyta wskazane lektury w całości lub we fragmentach zgodnie z organizacją pracy na lekcjach; • uczestniczy we wspólnym czytaniu i omawianiu tekstów; • podejmuje próby wypowiedzania się na temat przeczytanych utworów; • korzysta z tekstu lektury podczas wykonywania prostych zadań;	• określa swoje podstawowe zainteresowania czytelnicze; • wskazuje ulubionych bohaterów i motywy; • odtwarza treść poznanych utworów; • dzieli się prostymi wrażeniami z lektury; • przygotowuje materiały potrzebne do pracy z tekstem; • systematycznie przygotowuje się do omawiania lektur.	• systematycznie uczestniczy w pracy z lekturą; • korzysta z przeczytanych tekstów podczas wykonywania różnych zadań; • wyraża własne opinie o bohaterach i wydarzeniach; • wykorzystuje informacje zawarte w utworach; • bierze udział w zadaniach związanych z lekturą; • odwołuje się do treści przeczytanego tekstu podczas wypowiedzi.	• świadomie dobiera lektury zgodnie ze swoimi zainteresowaniami; • prezentuje efekty własnych doświadczeń czytelniczych; • uzasadnia swoje wybory czytelnicze; • wykorzystuje znajomość poznanych utworów podczas wykonywania zadań i tworzenia wypowiedzi; • formułuje pogłębione opinie o przeczytanych tekstach; • aktywnie uczestniczy w działaniach promujących czytelnictwo w klasie.	• samodzielnie i świadomie rozwija zainteresowania czytelnicze; • trafnie uzasadnia własne oceny przeczytanych utworów; • wykorzystuje doświadczenia czytelnicze podczas interpretacji nowych tekstów; • aktywnie uczestniczy w przedsięwzięciach czytelniczych organizowanych przez szkołę lub klasę; • prezentuje postawę świadomego i aktywnego czytelnika; • dzieli się własnymi rekomendacjami czytelniczymi podczas działań klasowych i szkolnych.
---------------------------	--	--	--	--	---